

聖靈降臨後第三主日

“全能的上帝，祢建立教會，用使徒和先知做根基，以耶穌基督親自做為房角首石：懇求祢使我們在他們的教導上，同心合意，彼此聯絡，成為祢所喜悅的聖殿；這都是靠著我們的主耶穌基督，聖子和聖父、聖靈，一同永生，一同掌權，惟一上帝，永無窮盡。阿們。”（本日祝文）

“這些事以後，上帝要試驗亞伯拉罕，就呼叫他說：「亞伯拉罕！」他說：「我在這裏。」 2 上帝說：「你帶著你的兒子，就是你獨生的兒子，你所愛的以撒，往摩利亞地去，在我所要指示你的山上，把他獻為燔祭。」 3 亞伯拉罕清早起來，備上驢，帶著兩個僕人和他兒子以撒，也劈好了燔祭的柴，就起身往上帝所指示他的地方去了。 4 到了第三日，亞伯拉罕舉目遠遠地看見那地方。 5 亞伯拉罕對他的僕人說：「你們和驢在此等候，我與童子往那裏去拜一拜，就回到你們這裏來。」 6 亞伯拉罕把燔祭的柴放在他兒子以撒身上，自己手裏拿著火與刀；於是二人同行。 7 以撒對他父親亞伯拉罕說：「父親哪！」亞伯拉罕說：「我兒，我在這裏。」以撒說：「請看，火與柴都有了，但燔祭的羊羔在哪裏呢？」 8 亞伯拉罕說：「我兒，上帝必自己預備作燔祭的羊羔。」於是二人同行。 9 他們到了上帝所指示的地方，亞伯拉罕在那裏築壇，把柴擺好，捆綁他的兒子以撒，放在壇的柴上。 10 亞伯拉罕就伸手拿刀，要殺他的兒子。 11 耶和華的使者從天上呼叫他說：「亞伯拉罕！亞伯拉罕！」他說：「我在這裏。」 12 天使說：「你不可在這童子身上下手。一點不可害他！現在我知道你是敬畏上帝的了；因為你沒有將你的兒子，就是你獨生的兒子，留下不給我。」 13 亞伯拉罕舉目觀看，不料，有一隻公羊，兩角扣在稠密的小樹中。亞伯拉罕就取了那隻公羊來，獻為燔祭，代替他的兒子。 14 亞伯拉罕給那地方起名叫「耶和華以勒」（就是耶和華必預備的意思），直到今日人還說：「在耶和華的山上必有預備。」”（創 22:1-14）

“耶和華啊，求你側耳應允我，因我是困苦窮乏的。 2 求你保存我的性命，因我是虔誠人。我的上帝啊，求你拯救這倚靠你的僕人！ 3 主啊，求你憐憫我，因我終日求告你。 4 主啊，求你使僕人心裏歡喜，因為我的心仰望你。 5 主啊，你本為良善，樂意饒恕人，有豐盛的慈愛賜給凡求告你的人。 6 耶和華啊，求你留心聽我的禱告，垂聽我懇求的聲音。 7 我在患難之日要求告你，因為你必應允我。 8 主啊，諸神之中沒有可比你的；你的作為也無可比。 9 主啊，你所造的萬民都要來敬拜你；他們也要榮耀你的名。 10 因你為大，且行奇妙的事；惟獨你是上帝。 16 求你向我轉臉，憐恤我，將你的力量賜給僕人，救你婢女的兒子。 17 求你向我顯出恩待我的憑據，叫恨我的人看見便羞愧，因為你——耶和華幫助我，安慰我。”（詩 86:1-10, 16-17）

“12 所以，不要容罪在你們必死的身上作王，使你們順從身子的私慾。 13 也不要將你們的肢體獻給罪作不義的器具；倒要像從死裏復活的人，將自己獻給上帝，並將肢體作義的器具獻給上帝。 14 罪必不能作你們的主；因你們不在律法之下，乃在恩典之下。 15 這卻怎麼樣呢？我們在恩典之下，不在律法之下，就可以犯罪嗎？斷乎不可！ 16 豈不曉得你們獻上自己作奴僕，順從誰，就作誰的奴僕嗎？或作罪的奴僕，以至於死；或作順命的奴僕，以致成義。 17 感謝上帝！因為你們從前雖然作罪的奴僕，現今卻從心裏順服了所傳給你們道理的模範。 18 你們既從罪裏得了釋放，就作了義的奴僕。 19 我因你們肉體的軟弱，就照人的常話對你們說。你們從前怎樣將肢體獻給不潔不法作奴僕，以至於不法；現今也要照樣將肢體獻給義作奴僕，以至於成聖。 20 因為你們作罪之奴僕的時候，就不被義約束了。 21 你們現今所看為羞恥的事，當日有甚麼果子呢？那些事的結局就是死。 22 但現今，你們既從罪裏得了釋放，作了上帝的奴僕，就有成聖的果子，那結局就是永生。 23 因為罪的工價乃是死；惟有上帝的恩賜，在我們的主耶穌基督裏，乃是永生。”（羅 6:12-23）

“40 「人接待你們就是接待我；接待我就是接待那差我來的。 41 人因為先知的名接待先知，必得先知所得的賞賜；人因為義人的名接待義人，必得義人所得的賞賜。 42 無論何人，因為門徒的名，只把一杯涼水給這小子裏的一個喝，我實在告訴你們，這人不能不得賞賜。」”（太 10:40-42）

我在患難之日

“耶和華啊，求你留心聽我的禱告，垂聽我懇求的聲音。我在患難之日要求告你，因為你必應允我。”（詩 86:6-7）

前言：

- (一) 詩 86 篇基本上是一首個人的哀歌，是一個窮乏者的祈禱，包含了迫切的祈求及信心的宣告和讚美。
- (二) 本詩有些典故和詩句直接引自其他詩篇和經卷，就像一幅鑲嵌畫，由來自不同源頭的片段建構而成。Kirkpatrick 想像本詩的寫成，是“某個敬虔且熟讀聖經的人，將所想到的一些經文重組，成為適合他當時特別需要的一首詩。”
- (三) 本詩可分為三段，頭尾二段都是祈求，中間一段則為讚美：
 1. 1 至 7 節：求告者——“我是困苦窮乏的”
 2. 8 至 13 節：垂聽者——“祢為大，且行奇妙的事”
 3. 14 至 17 節：敵對者——“救祢婢女的兒子”

一、詩人的自我認同

“求你保存我的性命，因我是虔誠人。我的上帝啊，求你拯救這倚靠你的僕人！”（詩 86:2）

- (一) 詩人在第 2 節強調他與上帝三種連結的關係：
 1. “虔誠”： “守約者” 與 “立約者” 的關係
 2. “倚靠”： “倚靠者” 與 “被倚靠者” 的關係
 3. “僕人”： “僕人” 與 “主人” 的關係
- (二) 在詩中詩人七次稱上帝為“我的主”（和合本作“主阿”），三次自稱為“僕人”（cf. 2、4、16 節），更有一次自稱“祢婢女的兒子”（意即“我生來就是祢的僕人”）（cf. 16 節）。在以色列文化中，僕人須照主人旨意而行，但他有權得著主人的支持和保護。在此，詩人表明：

1. 他委身上帝
2. 他事奉上帝
3. 他信靠上帝

(三) 在第一段 1 至 7 節中，詩人指出他能滿懷信心祈禱的四個原因：

1. 因他終日求告上帝(cf. 3 節)
2. 因他全心仰望上帝，專一祈禱(cf. 4 節)
3. 因他知道上帝良善、慈愛的本性(cf. 5 節)
4. 因他對上帝回應祈禱的把握(cf. 7 節)

二、詩人向主的祈求

“我在患難之日要求告你，因為你必應允我。” (詩 86:7)

- (一) 在前 6 節詩人使用了七個祈願動詞：側耳(聆聽)、應允(1 節)、保存、拯救(2 節)憐憫(3 節)、使歡喜(4 節)、留心聽(6 節)，顯示他祈求的迫切，同時也隱含上帝是有能力拯救的那位，但卻有時似乎不回應。
- (二) 第 7 節所提患難之“日”，指的不是時鐘上的時辰，而是一個可怕的“時刻”、一次毀滅的經驗，是詩人被“患難”的驚恐所淹沒的時候，也是對永生上帝永恆審判的一種自覺。在迫不得已的情況下，詩人“求告”上帝，他發現“因為祢必應允我”，在這當中他找到來自上帝的安慰。
- (三) 患難之日指的可能就是第 13 節詩人的“靈魂”(整個人)幾乎曾掉入“極深的陰間”那可怖的經歷。陰間代表一個深入地下“虛空的地方”，它也可以是上帝所造人類的“下”意識，深潛在人的內心，如耶穌所說：從那裏發出“惡念殺、姦淫、苟合、偷盜、妄証、謗讟，這都是污穢人的”(太 15:19-20)。很明顯的，上帝要將人從這可怕的深淵中拯救出來，脫離這一切的污穢。
- (四) 為此，詩人祈求上帝將祂的道指教他，使他能照祂的真理行(cf. 11 節)；而且他也禱告上帝使他“專心”，意即讓他的人格整全，成為一個單純清心的人(cf. 太 5:8)，得以全然忠於上帝。
- (五) 詩人在此見證個人內裏的掙扎，一面要努力持守與主的關係，一面卻要面對上帝似乎遠離，甚至不回應的窘況。這個困難使他內心幾近分裂、並且破碎，而這只有上帝才能修補！

三、有關祈禱的教導

本詩是詩人在困苦窮乏中的祈禱，它教導了我們有關祈禱的一些真理：

- (一) 祈禱是僕人對主人的呼求
“求你保存我的性命，因我是虔誠人。我的上帝啊，求你拯救這倚靠你的僕人！” (詩 86:2)
- (二) 祈禱要相信上帝必將回應
 1. 認知上帝是一位祂的僕人求告就必應允的主
“我在患難之日要求告你，因為你必應允我。” (詩 86:7)
 2. 所相信的奠基於以色列從起初就對上帝的認識
“主啊，你是有憐憫有恩典的上帝，不輕易發怒，並有豐盛的慈愛和誠實。” (詩 86:15; cf. 出 34:6)
 3. 僕人能以信心說話是因主人已向他說話
當詩人祈禱向主說：“我的上帝”時(2 節)，是在回應上帝對以色列全家的說話：
“我是耶和華你的上帝”(出 20:2)
- (三) 祈禱要相信上帝能夠幫助
詩 8 至 10 節對上帝的讚美，即在建立這樣的信心。上帝不僅是個人祈禱的對象，也是掌管萬物普世的主。
- (四) 祈禱要表達出個人真實的身分和景況
 1. 祈禱是一個倚賴的聲音
“我是困苦窮乏的”(1 節)，表達出詩人生命必需倚賴上帝的幫助，唯有祂的拯救，才能使他的靈魂免入極深的陰間(cf. 13 節)
 2. 祈禱是一個信靠的聲音
“我是虔誠人”(2 節)，表達出詩人是一個在約中生活，信靠上帝，並在困難時求告上帝的人(cf. 2、7 節)
 3. 祈禱是一個委身的聲音
“使我專心敬畏祢的名”(11 節)，表達出詩人不只尋求從困苦中得拯救，也祈求生命的被塑造，以致能對主全然忠誠。

後語：

- (一) 16 節詩人稱自己為“祢婢女的兒子”，可意指“祢的嗣子”或“生來即為祢的僕人”。但這片語亦可加上其他不同母音，成為“祢曾對他說阿們的兒子”，意即上帝所接納的就是這樣子的他，並已將慈愛的祝福賜於他。
- (二) 一個細膩的希伯來詩人，有時會使用一組字母，可以同時包含二種意思，類似雙關語。不過在任何翻譯中，很難將它們全部表示出來，只能在註釋中另加說明。

默想省思：詩人指出他與上帝連結的三種關係：虔誠、倚靠和僕人，對此我的回應為何？在祈禱中，我喜歡以什麼自稱？為什麼？我常能滿懷信心地祈禱嗎？若有困難，那是什麼？在患難之日詩人找到來自上帝的安慰，這對我有何意義？我曾經驗過陰間的驚恐嗎？本詩對於祈禱的教導，我的回應為何？